

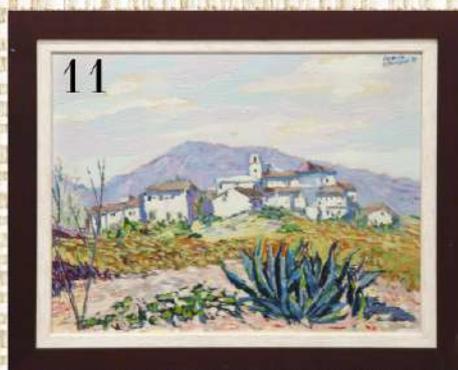
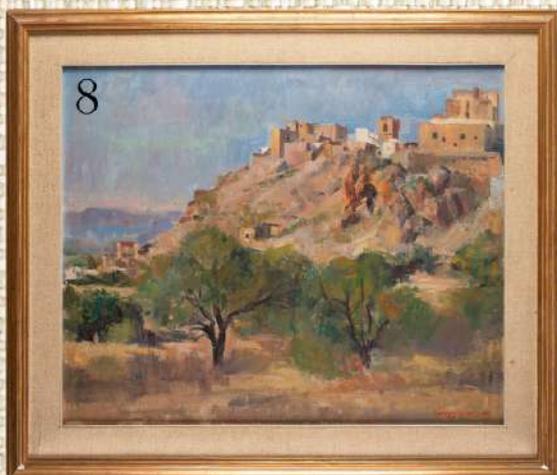
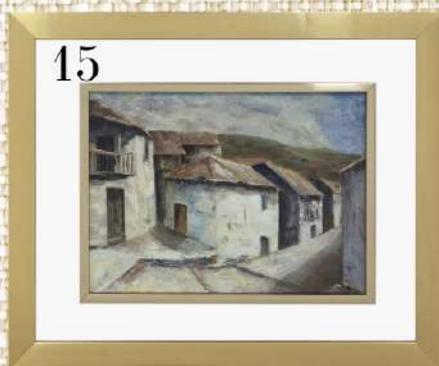
20 de  
Marzo

# Subasta especial

17:30h  
2025

## 50 Óleos

### Precio único de Salida 50€ sin reserva



Presencial. Si no puede acudir, tiene la opción de pujar  
a través de nuestra página web: [www.salaretiro.com](http://www.salaretiro.com)

 [arte@salaretiro.es](mailto:arte@salaretiro.es)

 914 310 391

Av. Menéndez Pelayo

3 y 5, Madrid





36187 / 3  
25F1 Lote 1  
PAISAJE MONTAÑOSO  
Óleo sobre táblex  
Firmado "Landano" en el ángulo inferior izquierdo  
Enmarcado  
Medidas: 32,5 x 26,5cm con marco. 22 x 16cm sin marco

Importe Salida: 50€



39090 / 1  
25F1 Lote 2  
BODEGÓN CON FRUTAS Y JARRA  
Óleo sobre tabla  
Con marco de madera. Desperfectos  
Medidas: 30 x 34,5cm con marco. 23 x 29cm sin marco

Importe Salida: 50€



41505 / 12  
25F1 Lote 3  
ESCENA DE INTERIOR. ESCUELA ESPAÑOLA, S.XX  
Óleo sobre táblex  
Firma ilegible en la esquina inferior derecha.  
Enmarcado con madera dorada. Faltas en el marco  
Medidas con marco: 34,5 x 28cm

Importe Salida: 50€



41504 / 15  
25F1 Lote 4  
EDWIN MORALES  
ABSTRACCIÓN, 2000  
Técnica mixta sobre lienzo  
Firmado y fechado en el ángulo inferior en año 2000.  
Inscripción en el reverso "Serie 2001/2"  
Con marco de madera.  
Medidas: 97 x 77cm con marco.

Importe Salida: 50€



41501 / 29  
25F1 Lote 5  
VIRGEN DE LA LECHE, MEDIADOS S.XX  
Técnica mixta y óleo sobre lienzo  
Representación de la imagen Virgen de la leche con la figura de la virgen coronada, dándole el pecho al niño Jesús.  
Realizado al óleo con detalles en oro, detallando algunas piedras en color verde y rojo en el manto.  
Enmarcado en madera negra y cristal.  
Medidas con marco: 43,5x53,5cm

Importe Salida: 50€



38226 / 24  
25F1 Lote 6  
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XX  
VISTA PORTUARIA  
Óleo sobre táblex  
Firmado en el ángulo inferior izquierdo "Alonso".  
Representando un puerto con diferentes barcos. Pincelada muy suelta, casi abstracta, donde se intuye en la lejanía una ciudad.  
Enmarcado. Leve desperfecto en esquina el marco.  
Medidas con marco: 39,5x47,5cm

Importe Salida: 50€



41499 / 14  
25F1 Lote 7  
JORGE GUANCHE (La Habana, 1960)  
LAS CARIÁTIDES, 2002  
Óleo sobre lienzo  
Firmado y fechado en el ángulo inferior derecho año 2002. Al dorso firmado, fechado y titulado.  
Enmarcado  
Medidas: 80 x 60cm sin marco

Importe Salida: 50€



35016 / 2  
25F1 Lote 8  
GEORGES STEEL (Bélgica, 1923-2010)  
PAISAJE MEDITERRÁNEO, 1968  
Óleo sobre lienzo  
Firmado y fechado en el ángulo inferior izquierdo  
Enmarcado en madera trabajada en dorado y paspartú arena.  
Con desperfectos  
Medidas: 78 x 90cm con marco. 60 x 73cm sin marco  
Estimación de mercado: 150-250€

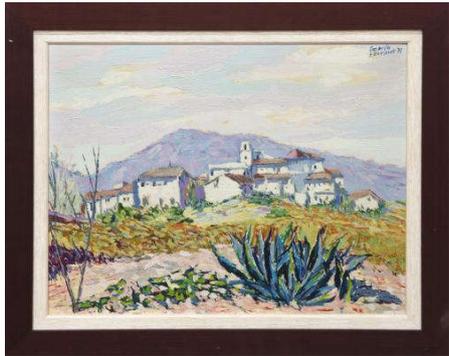
Importe Salida: 50€



5282 / 2002  
 25F1 Lote 9  
 ESCUELA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA  
 BODEGÓN  
 Óleo sobre lienzo  
 Firmado L.Torres en el ángulo inferior derecho.  
 Medidas: 74,5 x 83,5cm enmarcado. 43 x 54 cm sin enmarcar.  
 Importe Salida: 50€



19451 / 1001  
 25F1 Lote 10  
 ESCUELA FRANCESA S.XIX  
 GALLINERO CON PERRO  
 Óleo sobre lienzo  
 Firmado "Ravet" en el ángulo inferior derecho  
 Enmarcado. Deterioros en el marco  
 24,50 cm. x33,50 cm.  
 Importe Salida: 50€



39618 / 6  
 25F1 Lote 11  
 VICENTE GARCIA FERRANDO (Valencia, 1930)  
 PAISAJE CON PITERAS, 1973  
 Óleo sobre lienzo  
 Firmado y fechado en el ángulo superior derecho.  
 Enmarcado con marco de madera  
 Medidas: 49 x 60cm con marco. 39 x 50cm sin marco  
 Estimación de mercado: 70-80€  
 Importe Salida: 50€



41501 / 33  
 25F1 Lote 12  
 JULES RENOUX (Francia, 1863-1932)  
 PUESTO DE FRUTAS EN EL ZOCO ÁRABE  
 Óleo sobre lienzo  
 Escena urbana en la que se representa un puesto de frutas  
 donde una mujer esta comprando  
 Firmado en el ángulo inferior izquierdo  
 Con marco de madera tallada y dorada. Pequeño rasgado en  
 el lienzo  
 Medidas: 48 x 37cm con marco. 32 x 22cm sin marco  
 Importe Salida: 50€



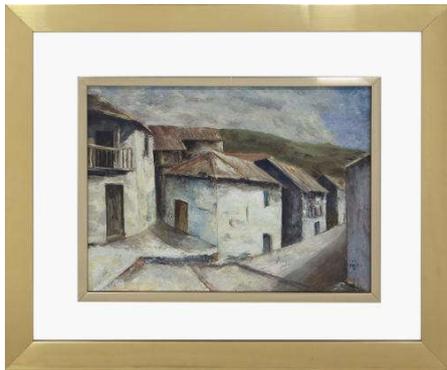
39618 / 18  
25F1 Lote 13  
DOMINGO (S.XX)  
COMPOSICIÓN ABSTRACTA  
Técnica mixta sobre táblex  
Firmado en el ángulo inferior derecho  
Enmarcado  
Medidas con marco:  
81 cm. x61 cm.

Importe Salida: 50€



39110 / 1  
25F1 Lote 14  
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XX  
PAISAJE CON AMAPOLAS  
Óleo sobre lienzo  
Firmado en el ángulo inferior derecho, "Torres".  
Medidas: 49 x 49 cm enmarcado. 30 x 30 cm sin enmarcar.

Importe Salida: 50€



31999 / 36  
25F1 Lote 15  
ANTONIO CAMPILLO (Murcia, 1926-2009)  
VISTA DE PUEBLO, 1976  
Óleo sobre tabla  
Firmado y fechado en el ángulo inferior derecho.  
Enmarcado y con cristal  
Medidas: 32 x 42cm sin marco

Importe Salida: 50€



40782 / 2  
25F1 Lote 16  
BODEGÓN DE FRUTAS  
Óleo sobre lienzo  
Representando una cesta de mimbre repleta de frutas con  
hojas de parra  
Firmado "G. Martínez" y fechado "89" en el ángulo superior  
izquierdo  
Medidas: 56 x 68 cm enmarcado. 33 x 46 cm sin enmarcar.

Importe Salida: 50€



31687 / 8  
25F1 Lote 17  
ESCUELA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA  
PAREJA DE PAISAJES COSTEROS  
Óleo sobre lienzo  
Ambos firmados "J. Mario" en el ángulo inferior derecho.  
Enmarcados en madera trabajada en plateado y dorado.  
Desperfectos y roturas  
Medidas: 54 x 70cm con marco. 46 x 62cm sin marco

Importe Salida: 50€



30664 / 1  
25F1 Lote 18  
JOSÉ MINGOL (Almassora, Valencia, 1933-2006)  
PAISAJE DE MONTAÑA  
Óleo sobre lienzo  
Realizado con vivos colores y grandes pinceladas. Firmado en el ángulo superior izquierdo.  
Enmarcado en madera trabajada en dorado.  
Medidas: 60 x 79cm con marco. 38 x 46cm sin marco  
Estimación de mercado: 150-250€

Importe Salida: 50€



39776 / 13  
25F1 Lote 19  
F. HERRERA  
PERSONAJE ORIENTAL, 1972  
Óleo sobre lienzo  
Firmado y fechado en el ángulo inferior derecho.  
Con marco de madera.  
Medidas: 54 x 45cm con marco. 45 x 37cm sin marco

Importe Salida: 50€



41505 / 10  
25F1 Lote 20  
JOSEPH MATEO  
DUNAS, EL SALER, 2002  
Óleo sobre tabla  
Firmado Joseph Mateo en el ángulo inferior derecho. Titulado y fechado en 2002 a lápiz en el ángulo inferior derecho  
Enmarcado con cristal  
Medidas: 33 x 44cm con marco. 16 x 25,5cm sin marco

Importe Salida: 50€



41505 / 32  
25F1 Lote 21  
INMACULADO CORAZÓN DE MARÍA, MEDIADOS DEL SIGLO XX.

Técnica mixta sobre lienzo  
Representación de la imagen del sagrado corazón de María, modelo típico de la escuela de pintura cuzqueña con el corazón con espadas, fuego y coronas de flores, mientras sujeta el ramo de un lirio. Realizado al óleo con detalles en oro de, detallando algunas piedras en color verde, rojo, naranja y morado en el manto y coronas.  
Enmarcado en madera y cristal.  
Medidas con marco:  
43 cm. x34 cm.

Importe Salida: 50€



38290 / 4  
25F1 Lote 22  
THOMAS DARNELL (Tejas, 1958)  
PAISAJE, 2000

Óleo sobre tabla  
Firmado y fechado "Darnell, 2000" en el ángulo inferior derecho. Desperfectos en el marco  
Medidas: 66'5 x 56'5 cm enmarcado. 45'5 x 35 cm sin enmarcar.  
Estimación de mercado: 80-100€

Importe Salida: 50€



31798 / 26  
25F1 Lote 23  
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX  
PAISAJE CON ÁRBOL Y MONTAÑA GRIS AL FONDO  
Óleo sobre lienzo

Con marco dorado. Faltas en el lienzo.  
Medidas: 44 x 59 cm enmarcado. 36 x 51 cm sin enmarcar.

Importe Salida: 50€



41504 / 12  
25F1 Lote 24  
ESCUELA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA  
BODEGÓN CON FRUTAS VARIAS Y JARRA DE LOZA  
(1951)

Óleo sobre lienzo  
Firmado J. Marzo (pintor español contemporáneo) y fechado en 1951 en el ángulo inferior derecho por el autor.  
Enmarcado con marco de madera. Ligeras faltas en el marco.  
Medidas: 74 x 87cm con marco. 60 x 73,5cm sin marco

Importe Salida: 50€



41504 / 18  
25F1 Lote 25  
ESCUELA INGLESA S.XIX  
YAKS EN EL CAMPO  
Óleo sobre lienzo  
Con marco de madera con desperfectos.  
Medidas: 57 x 84cm con marco. 50 x 76cm sin marco

Importe Salida: 50€



24213 / 2002  
25F1 Lote 26  
ÁNGELES MARTANO (Madrid, 1927)  
PAISAJE ARBOLADO CON PEQUEÑO LAGO  
Óleo sobre lienzo  
Firmado en el ángulo inferior derecho  
Enmarcado con paspartú.  
Medidas: 62 x 71'5 cm enmarcado. 45 x 54 cm sin enmarcar.  
Estimación de mercado: 80-100€

Importe Salida: 50€



41504 / 16  
25F1 Lote 27  
EDWIN MORALES  
DESAJUSTES VI, 2000  
Técnica mixta sobre lienzo  
Firmado y fechado en el ángulo inferior en año 2000.  
Inscripción en el reverso "Desajustes VI"  
Con marco de madera.  
Medidas: 97 x 77cm con marco

Importe Salida: 50€



41501 / 28  
25F1 Lote 28  
NUESTRA SEÑORA DE CZESTOCHOWA, MEDIADOS S.XX.  
Técnica mixta y óleo sobre lienzo  
Representación de la imagen Nuestra Señora de Czestochowa, advocación polaca surgida a mediados del siglo XX en la pintura cuzqueña con motivo de la masiva inmigración de población polaca a Perú. Presenta una Virgen con el niño, ambos coronados por ángeles. Realizado al óleo con detalles en oro, detallando algunas piedras en color verde, rojo, naranja y morado en el manto y coronas.  
Enmarcado en madera negra y cristal.  
Medidas con marco: 53,5 x 43cm

Importe Salida: 50€



35302 / 3  
 25F1 Lote 29  
 GIANNI TEDESCHI (Italia, 1922-2018)  
 PAISAJE DE CAMPO, S.XX  
 Óleo sobre cartón  
 Muestra un paisaje abierto realizado  
 Firmado en el ángulo inferior izquierdo.  
 Enmarcado en madera negra con paspartú blanco  
 35 cm. x70 cm.

Importe Salida: 50€



39846 / 3  
 25F1 Lote 30  
 BODEGÓN DE TARRO, UVAS Y PAQUETE DE  
 MANTEQUILLA  
 Óleo sobre lienzo  
 Firmado en el ángulo inferior izquierdo "Alfredo A. Díez". Con  
 placa del nombre del artista.  
 Enmarcado con marco policromado y tallado. Con  
 desperfectos  
 Medidas: 42 x 48cm con marco. 34 x 42 sin marco  
 Estimación de mercado: 150-200€

Importe Salida: 50€



41505 / 15  
 25F1 Lote 31  
 RAFAEL CARMONA (1940)  
 AGUA DEL SILENCIO  
 Técnica mixta sobre lienzo  
 Firmada en el ángulo inferior izquierdo por el autor y titulado  
 en el bastidor.  
 Enmarcado en madera negra y borde metálico. Con ligeros  
 desperfectos en el marco.  
 Medidas con marco: 39,5x35cm.

Importe Salida: 50€



40564 / 3  
 25F1 Lote 32  
 ESCUELA CONTEMPORÁNEA  
 PAISAJE RURAL CON CASA  
 Óleo sobre tabla  
 Enmarcado con marco dorado y blanco tallado. Grieta  
 apreciable en la tabla.  
 Medidas: 32 x 38,5cm con marco. 24 x 30cm sin marco

Importe Salida: 50€



41499 / 11  
25F1 Lote 33  
JOSE CARRION (1943)  
NOCTURNO, CORTIJO DE VELEFIQUE, 1974  
Óleo sobre lienzo  
Firmado en el ángulo inferior derecho. Al dorso, titulado, dedicado y fechado en 1974.  
Enmarcado en madera blanca.  
Medidas con marco: 39,5x48,5cm

Importe Salida: 50€



41504 / 20  
25F1 Lote 34  
ESCUELA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA  
ABSTRACCIÓN EN BLANCOS  
Técnica mixta sobre táblex  
Enmarcado. Ligeros desperfectos  
Medidas: 77 x 54cm con marco

Importe Salida: 50€



41504 / 47  
25F1 Lote 35  
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX-XX  
BODEGÓN CON FRUTAS Y FLORES  
Óleo sobre tabla  
Firmado con iniciales "E.S." en el ángulo inferior derecho.  
Enmarcado, deterioros.  
Medidas: 69 x 58cm con marco

Importe Salida: 50€



41090 / 50  
25F1 Lote 36  
ESCUELA CENTROEUROPEA S.XX  
PAISAJE MONTAÑES  
Óleo sobre lienzo  
Firma ilegible en el ángulo inferior derecho.  
Enmarcado. 76,80 x 107 cm.

Importe Salida: 50€



41504 / 26  
25F1 Lote 37  
MATERNIDAD, 1955  
Óleo sobre táblex  
Firmado T. Mateo Moré y fechado en 1955 en la esquina superior izquierda.  
Pérdidas en la capa pictórica y craquelado  
Enmarcado en madera tallada. Ligeramente desperfecto en el larguero superior.  
Medidas con marco: 53x73cm

Importe Salida: 50€



25388 / 15015  
25F1 Lote 38  
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX  
VISTA DE PAISAJE  
Óleo sobre lienzo  
Representa un paisaje frondoso y una dama con sombrilla cruzando el río. Firmado en esquina inferior izquierda A. Bringas.  
Rotura en el lienzo y ligeras faltas de pintura. Sin marco  
Medidas: 57 x 80cm sin enmarcar.

Importe Salida: 50€



41504 / 29  
25F1 Lote 39  
JOSÉ LUIS BARRAL (A Coruña, 1930)  
EL TRÁFICO EN EL PAISAJE  
Óleo sobre papel  
Firmado "JL BARRAL" en el ángulo inferior derecho. Titulado en el reverso.  
Enmarcado.  
50 x 70 cm.

Importe Salida: 50€



37882 / 9  
25F1 Lote 40  
ESCUELA ESPAÑOLA, S.XX  
FLORES ROJAS  
Óleo sobre papel  
Firma ilegible.  
Enmarcado  
62 cm. x 28 cm.

Importe Salida: 50€



39358 / 1  
25F1 Lote 41  
ANTONIO ADSUARA (Madrid, 1953)  
SIERRA DE HOYO. SERIE SEGUNDA  
Óleo sobre lienzo  
Firmado "Adsua" en el ángulo inferior derecho. Al dorso titulado y firmado.  
Enmarcado.  
Medidas: 33 x 38cm con marco. 22 x 27cm sin marco  
Estimación de mercado: 100-120€

Importe Salida: 50€



39618 / 8  
25F1 Lote 42  
NORMA 88 (CONCEPTO SOBRE LA PAREJA), 1977  
Óleo sobre lienzo  
Firmada ilegible y fechado en el ángulo inferior izquierdo. Al dorso también firma ilegible, titulado y fechado al dorso.  
Enmarcado. Rotura en el ángulo inferior derecho.  
Medidas: 47 x 67 con marco

Importe Salida: 50€



41172 / 13  
25F1 Lote 43  
STONEHENGE, 2001  
Óleo sobre lienzo  
Muestra los crómlech del monumento megalítico de Stonehenge, ubicado en Reino Unido. Destacan los tonos ocres, focos morados y blancos del cielo.  
Firmado en el ángulo inferior derecho y en el reverso del lienzo por José Fijón. Copia del cuadro original de John Constable. Desperfectos  
Sin enmarcar  
65 x46 cm.

Importe Salida: 50€



41504 / 27  
25F1 Lote 44  
CAMPOS  
Óleo sobre lienzo  
Firmado en el ángulo inferior izquierdo "Romero"  
Enmarcado con paspartú. Desperfectos en el marco y en el lienzo  
Medidas: 56 x 72,5cm con marco. 39 x 56cm sin marco

Importe Salida: 50€



41505 / 24  
25F1 Lote 45  
FRANCISCO CONESA (Madrid, 1956)  
SIN TÍTULO, 2008  
Técnica mixta sobre lienzo  
Abstracción en tonos amarillos y ocres con una circunferencia realizada en negro sobre el que se centra la composición  
Firmado en el ángulo inferior izquierdo  
Al dorso, firmado, fechado en 2008 y dedicado  
Sin marco  
35 x27 cm.

Importe Salida: 50€



41504 / 32  
25F1 Lote 46  
ANTONI ROSELL ALTMIRA (Cataluña, 1906-1995)  
BODEGÓN CON FLORES  
Óleo sobre lienzo  
Bodegón representado con un jarrón con flores de diferentes tipologías y colores sobre fondo de colores rojizos y anaranjados  
Firmado en el ángulo superior derecho  
Con marco de madera, con desperfectos  
Medidas: 61 x 70cm con marco

Importe Salida: 50€



41505 / 33  
25F1 Lote 47  
VIRGEN DE LA LECHE, MEDIADOS DEL SIGLO XX  
Técnica mixta sobre lienzo  
Representación de la imagen Virgen de la leche con la figura de la virgen coronada, dándole el pecho al niño Jesús.  
Realizado al óleo con detalles en oro de, detallando algunas piedras en color verde, rojo, naranja y morado en el manto y coronas.  
Enmarcado en madera y cristal.  
Medidas con marco:  
43 cm. x34 cm.

Importe Salida: 50€



39618 / 14  
25F1 Lote 48  
P. PALAZÓN (S. XX)  
VISTA RURAL  
Óleo sobre tabla  
Vista de calle transitada en ambiente rural  
Firmado en el ángulo inferior derecho  
Enmarcado con marco dorado de madera  
Medidas: 54 x 82cm con marco, 36,5 x 64,5cm sin marco

Importe Salida: 50€



41504 / 3

25F1 Lote 49

ELIAS CASTRO

NIÑO

Óleo sobre lienzo

Firmado en el ángulo inferior derecho.

Enmarcado. Ligeras faltas en el marco.

Pintor con cotización internacional.

Medidas: 124 x 104cm con marco

Importe Salida: 50€



40404 / 2

25F1 Lote 50

ESCUELA ESPAÑOLA

PAISAJE DE BOSQUE ABSTRACTO

Óleo sobre tabla

Con marco de madera tallada.

Medidas: 28 x 20 cm enmarcado. 17 x 8 cm sin enmarcar.

Importe Salida: 50€